

## Amersfoort meets Kalymnos

Wat begon als een droom, een ideaal, werd 6 maanden later een feit. Op zondag 29 april reisden we met een groep van 32 leerlingen, 3 docenten en 1 extra begeleider namens de Stichting Magic Notes af via Athene en Kos naar het prachtige eiland Kalymnos.

Doel van de reis: leerlingen van het Nikiforio gymnasium een onvergetelijke week te bezorgen door:

- a. Muziekinstrumenten te schenken (o.a. elektr. piano, drumstel, gitaren)
- b. Laptops en muzieksoftware te schenken
- c. De leerlingen daar te leren hoe hier mee om te gaan
- d. Een week lang samen te musiceren om de week af te sluiten met een concert.

Tweede doel: Onze leerlingen kennis te laten maken met de Griekse cultuur, het onderwijs, de economische situatie en niet te vergeten de enorme gastvrijheid. Dit laatste bleek al uit de hartelijke ontvangst toen we op het eiland aankwamen.



Dinsdag 1 maart: de opening op school. Na een presentatie over het eiland Kalymnos door de eeuwen heen, brachten we een bezoek aan de sponsfabriek, 1 van de 2 economische pijlers waar Kalymnos op draait (en waaruit onmiddellijk blijkt hoe de situatie daar is...) De andere pijler is de visserij.





Vervolgens muzikaal aan de slag. Eerst een improvisatie opdracht om de stemming er een beetje in te brengen en te zorgen dat de Griekse leerlingen wat los zouden komen.

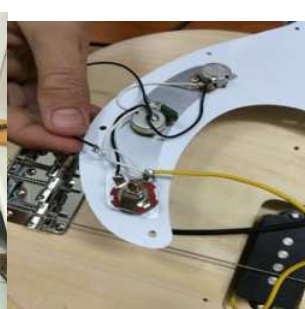


Na wat oefenrondes waren ze zo ver dat ze wel mee wilden doen. Groot was de dankbaarheid toen op dat moment doordrong dat de alles wat we aan instrumentarium hadden meegebracht ook echt daar zou blijven.

Na deze improvisatie begonnen de voorbereidingen voor het concert van vrijdagochtend. Het orkest ging aan de slag met stukken als 'De Eurovisiemars' en de Sabeldans. Ter plekke werden 4 popsongs zo bewerkt, dat de Nederlandse en de Griekse leerlingen razendsnel tot een fantastische samenwerking

kwamen. De cupsong, Another brick in the wall, Hello, Say something. Daarnaast werden wij nog verrast met een aantal originele Griekse songs.

In andere ruimtes werd gewerkt aan het bouwen van (bas)gitaren.



Kevin, 1 van de Nederlandse leerlingen, had zich voorbereid om een workshop Ableton te geven.

Naast het enorme plezier dat we met elkaar hebben gehad, werden ook de contrasten tussen Griekenland en Nederland duidelijk. De leerlingen die in gastgezinnen verbleven, werden geconfronteerd met eenvoud, armoede en daar tegenover enorme gastvrijheid. Dit was nog slechts in kleine kring. Maar ook in het groot gebeurt dit in Griekenland. Waar in Nederland





de situatie rondom vluchtelingen inmiddels is uitgegroeid tot een enorm politiek issue, geldt in Griekenland maar 1 ding: Je staat klaar om je medemens te helpen.

Natuurlijk was er ook tijd en ruimte voor ontspanning. Hieronder een foto-impressie van duiken, een Griekse avond, en wat 'tussendoor momenten'.



Vrijdagochtend 4 maart was het dan zo ver. Het concert. Onvoorstelbaar wat je in 3 dagen met elkaar voor elkaar kunt krijgen. Het was een indrukwekkende ochtend die bestond uit 2 delen. Allereerst het muzikale deel waar we de hele week aan hadden gewerkt. Aansluitend een deel dat bestond uit Griekse dansen, ter inleiding van de herdenking van de bevrijding van Kalymnos op 7 maart 1947.



Later dan gepland (door harde wind konden we het eiland niet verlaten en moesten we 'noodgedwongen' 2 dagen langer blijven) was dan toch het moment van afscheid daar. Warm, ontroerend... Iedereen was onder de indruk van alles wat we met elkaar in zo'n korte tijd hebben beleefd. En dat is zichtbaar..



Die vertraging leverde nog wel een onverwacht laatste hoogtepunt van deze fantastische reis: een bezoek aan de Akropolis. En daarmee kwam er een einde aan een meer dan geslaagd project. Op naar doel 2: het returnbezoek van de Griekse leerlingen aan Nederland!

